

FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO
DI CARRARA

FONDAZIONE
LIVORNO

FONDAZIONE BANCA
DEL MONTE DI LUCCA

COMUNI DI:
BORGO SAN LORENZO
CAPALBIO
CARRARA
FIESOLE
FIRENZE
FOLLONICA
GROSSETO

FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO DI LUCCA

FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO DI PISTOIA
E PESCIA

FONDAZIONE CASSA DI
RISPARMIO DI PRATO

LIVORNO
LUCCA
PESCIA
PIETRASANTA
PISA
PISTOIA
POGGIO A CAIANO
PONTEDERA

FONDAZIONE CASSA DI
RISPARMIO DI SAN MINIATO

FONDAZIONE MONTE
DEI PASCHI DI SIENA

FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO DI
VOLTERRA

PRATO
SAN GIMIGNANO
SAN GIOVANNI VALDARNO
SEGGIANO
SIENA
VIAREGGIO
VOLTERRA

ENTE CASSA
DI RISPARMIO DI FIRENZE

REGIONE TOSCANA

CON IL PATROCINIO DEL
MINISTERO DEI BENI
E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI E
DEL TURISMO

13 GIUGNO
31 DICEMBRE
2015



Convegno 'Presenze toscane alla Biennale Internazionale d'Arte di Venezia'

Venezia, Museo Correr

Salone da Ballo

23 ottobre 2015, ore 11.30-18.00

all'interno del progetto

TOSCANA '900 - PGM 2015

Il 23 ottobre, nel Salone da Ballo del Museo Correr di Venezia, si tiene il convegno *Presenze toscane alla Biennale Internazionale d'Arte di Venezia*, promosso da Ente Cassa di Risparmio di Firenze, in collaborazione con Fondazione Musei Civici di Venezia. Curato dal professor Flavio Fergonzi, questo incontro (ore 11.30-18.00, ingresso a invito sino a esaurimento posti) si colloca nel progetto *Toscana '900 - Piccoli Grandi Musei*, promosso e organizzato da Ente Cassa di Risparmio di Firenze, Regione Toscana e Consulta delle Fondazioni di origine bancaria della Toscana. Tale progetto ha visto, oltre alla realizzazione di numerose esposizioni, cataloghi e progetti di ricerca che hanno documentato e censito questa recente eredità artistica, la pubblicazione di una guida in doppia lingua che censisce per la prima volta le oltre cento collezioni d'arte del Novecento in Toscana e la realizzazione di un'app multilingue. Una proposta dunque molto articolata, tesa alla conoscenza e alla valorizzazione dell'arte del Novecento, che si avvale di contributi scientifici coinvolgendo istituti di ricerca e università italiane, come nel caso del convegno.

Apriranno i lavori **Gabriella Belli** (Direttore Fondazione Musei Civici di Venezia), **Umberto Tombari** (Presidente Ente Cassa di Risparmio di Firenze) e **Carlo Sisi** (Direttore scientifico progetto Toscana '900). La giornata di studi *Presenze toscane alla Biennale Internazionale d'Arte di Venezia* intende approfondire il ruolo della cultura artistica toscana alla Biennale di Venezia nel corso del Novecento. Gli interventi, affidati a professori, ricercatori e giovani studiosi di varie università, ripercorreranno alcune tappe della storia della Biennale veneziana attraverso quelle personalità che con ruoli diversi – dall'artista al critico, dal gallerista al curatore – hanno contribuito a costruire l'immagine della Toscana sul palcoscenico della più importante manifestazione artistica italiana a carattere internazionale. Nel corso della giornata verranno approfonditi alcuni casi di

PROGETTO
ENTE CASSA
DI RISPARMIO DI FIRENZE
+39 055 5384001
barbara.tosti@entecrf.it

UFFICI STAMPA
DAVIS & FRANCESCHINI
+39 055 2347273
+39 335 5250748
info@davisefranceschini.it

ENTE CASSA
DI RISPARMIO DI FIRENZE
+39 055 5384503
+39 335 1597460
riccardo.galli@entecrf.it

PROMOZIONE
SIGMA CSC
+39 055 2340742
+39 335 1864214
susannaholm@cscsigma.it

WWW.TOSCANA900.COM



Piccoli Grandi
Musei



ENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE

IN COLLABORAZIONE
CON FONDAZIONE MUSEI
CIVICI DI VENEZIA



FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO
DI CARRARA

FONDAZIONE
LIVORNO

FONDAZIONE BANCA
DEL MONTE DI LUCCA

COMUNI DI:
BORGO SAN LORENZO
CAPALBIO
CARRARA
FIESOLE
FIRENZE
FOLLONICA
GROSSETO

FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO DI LUCCA

FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO DI PISTOIA
E PESCIA

FONDAZIONE CASSA DI
RISPARMIO DI PRATO

LIVORNO
LUCCA
PESCIA
PIETRASANTA
PISA
PISTOIA
POGGIO A CAIANO
PONTEDERA

FONDAZIONE CASSA DI
RISPARMIO DI SAN MINIATO

FONDAZIONE MONTE
DEI PASCHI DI SIENA

FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO DI
VOLTERRA

PRATO
SAN GIMIGNANO
SAN GIOVANNI VALDARNO
SEGGIANO
SIENA
VIAREGGIO
VOLTERRA

ENTE CASSA
DI RISPARMIO DI FIRENZE

REGIONE TOSCANA

CON IL PATROCINIO DEL
MINISTERO DEI BENI
E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI E
DEL TURISMO

13 GIUGNO
31 DICEMBRE
2015



studio, come le sale toscane di inizio secolo (tra le quali la celebre Sala del Sogno del 1907) e le mostre curate da Lara Vinca Masini nel Padiglione Italiano e nei Magazzini del Sale in occasione della Biennale di Venezia del 1978. Saranno anche indagati temi di taglio più monografico, quali il ruolo politico e organizzativo di Ugo Ojetti e Antonio Maraini (Segretario generale dal 1928 al 1942) e l'attività promotrice di artisti toscani ad opera di Fiamma Vigo e delle sue gallerie (1951-1977); sarà affrontata la presenza di alcuni artisti o gruppi toscani all'interno di quel particolare contesto, quali Oscar Ghiglia nei primi anni del Novecento e il gruppo della Transavanguardia, promosso da Achille Bonito Oliva e presentato alla Biennale del 1980. Ulteriore spazio sarà offerto a temi più trasversali, come il "paesaggio" nelle Biennali dell'anteguerra.

Con l'organizzazione di questo convegno, il progetto *Toscana '900* esce definitivamente dai confini regionali. La scelta di tenere la giornata di studi a Venezia ha un valore "simbolico", nel presentare le ricerche proprio in quella che è stata ed è la città sede della Biennale, ma testimonia anche l'ambizione di ribadire il ruolo nazionale e internazionale svolto dalla Toscana nel corso del Novecento, di rafforzare la conoscenza di una terra che ha dato i natali e offerto stimoli culturali ad artisti e uomini di cultura, che ha offerto insomma un rilevante contributo alla modernità.

In occasione della giornata di studi *Presenze toscane alla Biennale Internazionale d'Arte di Venezia*, il progetto **Piccoli Grandi Musei. Toscana '900** di Ente Cassa di Risparmio di Firenze **bandisce un concorso di idee con l'obiettivo di selezionare proposte progettuali di innovazione culturale centrate sulle arti del XX secolo in Toscana, ma anche sugli sviluppi nella contemporaneità.** Le proposte di attività di valorizzazione o di ricerca scientifica saranno sottoposte al Comitato di *Toscana '900* e potranno essere coinvolte, se selezionate, nell'edizione 2016 del progetto *Toscana '900* negli ambiti delle attività progettuali pertinenti.

Programma
Venezia, Museo Correr
Salone da Ballo
Ore 11.30-18.00

Gabriella Belli (Direttore Fondazione Musei Civici di Venezia)

Saluto di benvenuto

Umberto Tombari (Presidente Ente Cassa di Risparmio di Firenze)

Saluto istituzionale

Carlo Sisi (Direttore scientifico progetto Toscana '900)

Introduzione dei lavori

Flavio Fergonzi (Università degli Studi di Udine)

L'identità visiva della Toscana alle Biennali di Venezia: un quadro preliminare

PROGETTO
ENTE CASSA
DI RISPARMIO DI FIRENZE
+39 055 5384001
barbara.tosti@entecrf.it

UFFICI STAMPA
DAVIS & FRANCESCHINI
+39 055 2347273
+39 335 5250748
info@davisefranceschini.it

ENTE CASSA
DI RISPARMIO DI FIRENZE
+39 055 5384503
+39 335 1597460
riccardo.galli@entecrf.it

PROMOZIONE
SIGMA CSC
+39 055 2340742
+39 335 1864214
susannaholm@cscsigma.it

WWW.TOSCANA900.COM



Piccoli Grandi
Musei



ENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE

IN COLLABORAZIONE
CON FONDAZIONE MUSEI
CIVICI DI VENEZIA



FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO
DI CARRARA

FONDAZIONE
LIVORNO

FONDAZIONE BANCA
DEL MONTE DI LUCCA

COMUNI DI:
BORGO SAN LORENZO
CAPALBIO
CARRARA
FIESOLE
FIRENZE
FOLLONICA
GROSSETO

FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO DI LUCCA

FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO DI PISTOIA
E PESCIA

FONDAZIONE CASSA DI
RISPARMIO DI PRATO

LIVORNO
LUCCA
PESCIA
PIETRASANTA
PISA
PISTOIA
POGGIO A CAIANO
PONTEDERA

FONDAZIONE CASSA DI
RISPARMIO DI SAN MINIATO

FONDAZIONE MONTE
DEI PASCHI DI SIENA

FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO DI
VOLTERRA

PRATO
SAN GIMIGNANO
SAN GIOVANNI VALDARNO
SEGGIANO
SIENA
VIAREGGIO
VOLTERRA

ENTE CASSA
DI RISPARMIO DI FIRENZE

REGIONE TOSCANA

CON IL PATROCINIO DEL
MINISTERO DEI BENI
E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI E
DEL TURISMO

13 GIUGNO
31 DICEMBRE
2015



Nico Stringa (Università Ca' Foscari di Venezia)

La Biennale e gli artisti: introduzione a un rapporto non scontato

Francesca Castellani (IUAV, Venezia)

1903 e dintorni

Anna Mazzanti (Politecnico di Milano)

Verso un paesaggio che "esprime un'idea". Influenze e ossessioni 'nordiche' sugli artisti toscani attraverso le Biennali dell'ante guerra

Marta Nezzo (Università di Padova)

Ugo Ojetti e la Biennale di Venezia

Stefano Zampieri (Università di Padova)

Oscar Ghiglia: partecipazioni e assenze alla Biennale di Venezia

Matteo Piccolo (Fondazione Musei Civici di Venezia)

Firenze - Venezia, sola andata. Artisti toscani dalla Biennale alla "Galleria della Biennale"

Massimo De Sabbata (Università degli Studi di Udine)

Antonio Maraini, uno scultore alla guida della Biennale di Venezia

Caterina Toschi (Università degli Studi di Firenze - New York University)

Presenze toscane della scuderia Numero in Biennale: la promozione di Fiamma Vigo

Alessandra Acocella (Università degli Studi Roma Tre)

Un percorso tra sperimentazioni artistiche e architettoniche: le sezioni di Lara Vinca Masini alla Biennale del 1978

Denis Viva (Università degli Studi di Udine)

Il nucleo "toscano" della Transavanguardia: defezioni e conferme tra le prime biennali degli anni Ottanta

IL MATERIALE STAMPA SUL PROGETTO TOSCANA '900 E' DISPONIBILE NELL'AREA RISERVATA

<http://www.toscana900.com/area-stampa/>

PROGETTO
ENTE CASSA
DI RISPARMIO DI FIRENZE
+39 055 5384001
barbara.tosti@entecrf.it

UFFICI STAMPA
DAVIS & FRANCESCHINI
+39 055 2347273
+39 335 5250748
info@davisefranceschini.it

ENTE CASSA
DI RISPARMIO DI FIRENZE
+39 055 5384503
+39 335 1597460
riccardo.galli@entecrf.it

PROMOZIONE
SIGMA CSC
+39 055 2340742
+39 335 1864214
susannaholm@cscsigma.it

WWW.TOSCANA900.COM



Piccoli Grandi
Musei



ENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE

IN COLLABORAZIONE
CON FONDAZIONE MUSEI
CIVICI DI VENEZIA

