Consulta delle Fondazioni di origine bancaria della Toscana

A fronte della costante contrazione delle risorse destinate al settore dei Beni Culturali le Fondazioni si trovano sempre di più ad assumere un ruolo decisivo nel promuovere, catalizzare e governare le progettazioni in ambito culturale. Consapevoli di poter attivare azioni complementari e sinergiche con gli altri soggetti del territorio, le nostre Istituzioni intraprendono azioni innovative e promuovono modelli di intervento virtuosi per la valorizzazione del patrimonio culturale diffuso nei propri territori di intervento.

Le Fondazioni di origine bancaria sono infatti uno dei pilastri su cui poggia lo sviluppo delle politiche culturali, sociali ed economiche locali, con investimenti che si sono dimostrati particolarmente efficaci quando si è realizzata sinergia con le linee programmatiche pubbliche. Così, con il progetto *Toscana '900 - Musei e percorsi d'arte*, la Consulta delle Fondazioni di origine bancaria della Toscana (Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara, Fondazione Livorno, Fondazione Banca del Monte di Lucca, Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca, Fondazione Cassa di Risparmio di Prato, Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato, Fondazione Monte dei Paschi di Siena, Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra), in collaborazione con Regione Toscana e i principali Comuni delle province territoriali regionali, inaugura un modello progettuale interdisciplinare di grande validità scientifica e pratica, con la messa a sistema di una nuova infrastruttura culturale.

Un sistema di valorizzazione di oltre 100 musei del Novecento (suddivisi in sei categorie: musei, case museo, musei d'impresa, parchi, progetti ambientali e collezioni) e l'individuazione di 7 itinerari culturali turistici in grado di innescare ricadute positive e costituire una piattaforma di crescita culturale, educativa e – in prospettiva – economica per i territori.

Luciano Barsotti Presidente della Consulta delle Fondazioni di origine bancaria della Toscana